

TARO 45 downlight

MOVE IT 10 round

030-6750638F



Progetto / Tipo

Appunti

Quantità / Data



Generale

Soffitto / Parete | Binario

nero intenso | RAL 9005

IP20

1140 lm

LED

4000 K

CRI ≥ 90

L80 / 50000 h

MacAdam iniziale ≤ 2 SDCM

R_g: 98 | R_f: 90 | R_[-15]: 88

MR 0.8 | MDER 0.72

Ottico

flood | angolo del fascio 36°

PstLM ≤ 1.0 ^{1 2 3 4} | SVM ≤ 0.4 ^{1 2 3 5}

Dati elettrici

DALI-2 | 1 DALI Addr.

classe isolamento 3 | 48 V

apparecchio 10.9 W

apparecchio 105 lm/W⁶

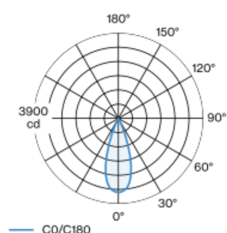
Dati fisici

diametro 45 mm | altezza 75 mm

0.08 kg

Faretto cilindrico in alluminio; superficie verniciata a polveri nero intenso; inserto luce con installazione e posizionamento tramite chiusura a clip senza bisogno di attrezzi; alimentazione del MOVE IT system attraverso binari elettrificati; protezione hot plug; raffreddamento passivo del LED grazie alla geometria ottimizzata del dissipatore; colore della luce 4000 K; binning iniziale MacAdam ≤ 2 SDCM; CRI ≥ 90 ; 80 % min. del flusso luminoso dopo 50000 ore di esercizio; LED a efficienza energetica con un'elevata resa cromatica; ottimo anti-abbagliamento con livelli punto luce rientrati; emissione precisa con angolo di emissione di 36°; assenza di ombre multiple; unità ottico disponibile come accessorio; accessorio indicato a parte; grado protezione IP20; classe isolamento 3; 48 V; comandi con DALI-2; comfort visivo con il dimming analogico senza sfarfallio (livello minimo 1%); sorgente luminosa sostituibile da tecnici specializzati autorizzati;

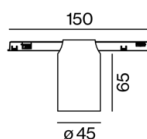
Distribuzione della luce



flood 36°

h (m)	E0° (lx)	ø (m)
1	3390	0.65
2	850	1.29
3	380	1.94
4	210	2.59
5	140	3.23

Disegno prodotto



¹ soft lens BO 45 007-1965980

² wallwasher lens BO 45 007-1965780

³ oval lens BO 45 007-1965880

⁴ Valore del prodotto contenitore a pieno carico (non regolato)

⁵ incl. considerazione delle perdite ottiche e delle perdite dell'unità di controllo interna

⁶ incl. considerazione delle perdite ottiche.

Istruzioni di montaggio



TARO 45 downlight

MOVE IT 10 round

030-6750638F



Progetto / Tipo

Appunti

Quantità / Data

Fattore di manutenzione

Tempo di funzionamento [h]	10 000	20 000	30 000	40 000	50 000
LLMF	0.957	0.921	0.886	0.852	0.82
LSF	1	1	1	1	1

MF	LMF × RSMF × LLMF × LSF	RSMF ^a	Fattore di manutenzione del locale
MF	Fattore di manutenzione	LLMF	Fattore di manutenzione del flusso luminoso
LMF ^a	Fattore di manutenzione dell'apparecchio	LSF	Fattore di sopravvivenza della lampada

^a Secondo "CIE 97, Maintenance of indoor electric lighting systems", 2005, ISBN 3-900-734-34-8. I valori devono essere determinati dal pianificatore.

Accessori ottici

HONEYCOMB LOUVER

TIPO	COLORE	Ø (MM)	N. ARTICOLO/I
for BO 45 JUST 45 MOVE IN 45 TARO 45 TULA micro	nero intenso	42	007-1965188



Accessori ottici

OVAL LENS

TIPO	Ø (MM)	N. ARTICOLO/I
for BO 45 MOVE IN 45 TULA micro	42	007-1965880



SOFT LENS

TIPO	Ø (MM)	N. ARTICOLO/I
for ARY BO 45 MOVE IN 45 TULA micro	42	007-1965980



WALLWASHER LENS

TIPO	Ø (MM)	N. ARTICOLO/I
for ARY BO 45 MOVE IN 45 TULA micro	42	007-1965780



[030-6750638F] I dati tecnici indicati sono valori caratteristici per una temperatura ambiente di 25°C. I dati relativi al flusso luminoso sono inizialmente soggetti a una tolleranza del +/- 10%, quelli relativi alla potenza di allacciamento a una tolleranza del +/- 10% e quelli relativi alla temperatura di colore a una tolleranza di +/- 150 Kelvin. Non si risponde di eventuali refusi ed errori di stampa. Si applicano le condizioni generali di contratto (CGC) della XAL GmbH.
© XAL GmbH · Auer-Welsbach-Gasse 36 · 8055 Graz · Austria · www.xal.com

13.08.2025

TARO 45 downlight

MOVE IT 10 round
030-6750638F

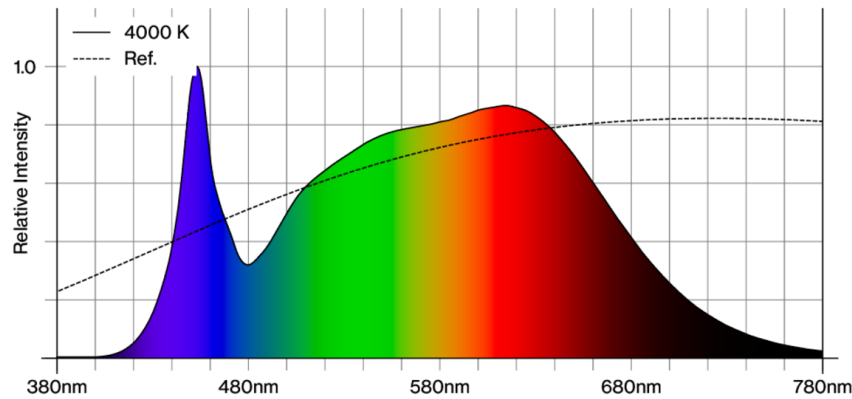


Progetto / Tipo

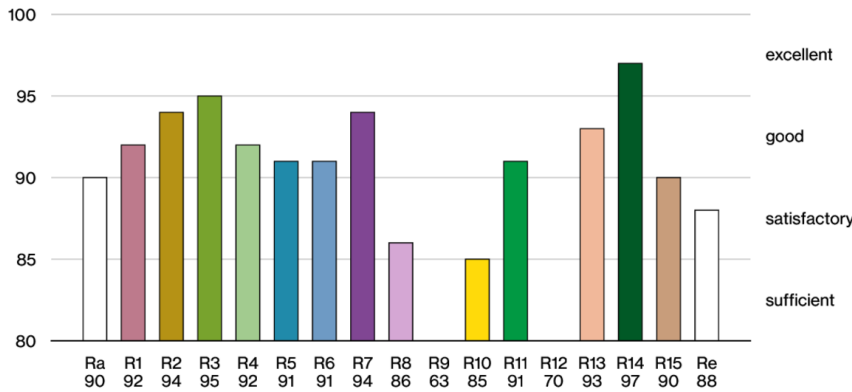
Appunti

Quantità / Data

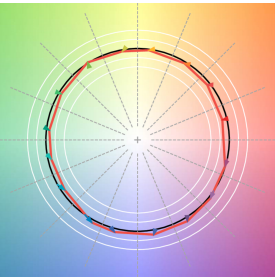
Resa cromatica



CRI/R_a ≥ 91 R_e ≥ 88 (4000 K)



TM30 colour vector graphic



The black line represents the black body reference. The red line indicates the results of the test light source. The deviation from the test light source to the reference is shown and is marked by arrows. The shorter the arrows, the higher the color rendering.