

# SOUNDCATCHER sharp square 1000 sensor light acoustic

suspended

091-31805B8B 091-311120D



Projet / Type

Notes

Quantité / Date



## Général

noir profond | RAL 9005

Couleur acoustique marbre grey

PET felt (made of at least 50% post-consumer recycled material)

IP20

1390 lm

## LED

3000 K

CRI  $\geq 80$

L90 / 50000 h

MacAdam initial  $\leq 3$  SDCM

MR 0.56 | MDER 0.51

## Optique

Reflector dark chrome | symmetric

UGR  $\leq 19$  |  $\geq 65^\circ$   $< 1500$  cd/m<sup>2</sup>

PstLM  $\leq 1.0$  <sup>1</sup> | SVM  $\leq 0.4$  <sup>2</sup>

## Electrique

DALI-2 ESSENTIAL sensor | 1 DALI Addr.

luminosité & présence

CP1 | 220-240 V

système 13.7 W

système 101 lm/W <sup>3</sup>

## Physique

barre 977 mm

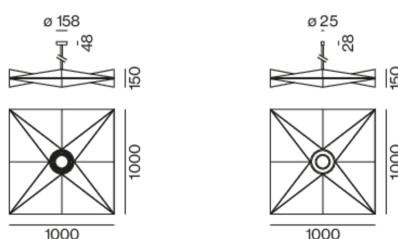
diamètre 240 mm | hauteur 45 mm

Élément acoustique en feutre PET recyclé à 50% au moins, autoportant, haute qualité, doué de propriétés insonorisantes ; sous différentes formes ; composé de deux couches ; forme au choix carrée, ronde ou octogonale ; adaptés pour montage individuel et groupé ; surface aux grandes qualités visuelles et tactiles ; cavités à effet acoustique ; vaste surface aux propriétés d'absorption acoustique ; absorption du bruit direct et du bruit réfléchi par le plafond ; pour de meilleures performances acoustiques ; suspendu avec MITA circle 240 acoustic suspended (LUMINAIRE ou BLIND SUSPENSION) ; LUMINAIRE : corps de luminaire en forme d'anneau en fonte d'aluminium injectée ; forme extrêmement élancée ; surface thermolaquée ; suspendu ; avec suspension pouvant être raccourcie (chrome), conduit d'alimentation dans le tube de suspension ; disp. électronique d'alimentation intégré au cache-piton ; réflecteur ultra-brillant avec optique à facettes ; LED économes en énergie à restitution de couleur élevée ; au choix avec capteur

## Répartition de la lumière



## Dessin de fabrication



<sup>1</sup> Valeur du produit contenant à pleine charge (non atténué)

<sup>2</sup> y compris la prise en compte des pertes optiques et des pertes de l'unité de contrôle interne

<sup>3</sup> y compris la prise en compte des pertes optiques.