

TULA nano suspended

MOVE IT 25 / 25 S / 45
050-0811418F



Projet / Type _____

Notes _____

Quantité / Date _____



Général

Plafond | Suspendu _____

noir profond | RAL 9005 _____

IP20 _____

763 lm _____

insert optique 86 lm/W _____

LED

2700 K _____

CRI \geq 90 _____

L80 / 50000 h _____

MacAdam initial \leq 2 SDCM _____

R_g: 97 | R_r: 91 | R_{f(1-15)}: 87 _____

MR 0.52 | MDER 0.47 _____

Optique

flood | angle de faisceau 30° _____

PstLM \leq 1.0 ¹ | SVM \leq 0.4 ² _____

Electrique

non DIM _____

CP3 | 48 V _____

luminaire 11.8 W _____

insert optique 8.9 W _____

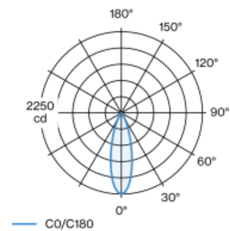
Physique

diamètre 26 mm | hauteur 300 mm _____

2000 mm avec crochet _____

¹ Valeur du produit contenant à pleine charge (non atténué)
² y compris la prise en compte des pertes optiques et des pertes de l'unité de contrôle interne

Répartition de la lumière



flood 30°

h (m)	EO° (lx)	ø (m)
1	2240	0.53
2	560	1.07
3	250	1.60
4	140	2.13
5	90	2.66

Dessin de fabrication



Notice de montage



Calculateur d'éclairage



TULA nano suspended

MOVE IT 25 / 25 S / 45

050-0811418F



Projet / Type

Notes

Quantité / Date

Accessoires de montage

RING track mounted

COULEUR	Ø (MM)	NUMÉRO(S) ARTICLE(S)
blanc signalisation	50	050-0510117
noir profond	50	050-0510118



RING ceiling mounted

COULEUR	Ø (MM)	NUMÉRO(S) ARTICLE(S)
blanc signalisation	50	050-0510217
noir profond	50	050-0510218



Accessoires optiques

OVAL LENS

TYPE	Ø (MM)	NUMÉRO(S) ARTICLE(S)
pour BO 45 MOVE IN 45 TULA micro	42	007-1965880



SOFT LENS

TYPE	Ø (MM)	NUMÉRO(S) ARTICLE(S)
pour ARY BO 45 MOVE IN 45 TULA micro	42	007-1965980



WALLWASHER LENS

TYPE	Ø (MM)	NUMÉRO(S) ARTICLE(S)
pour ARY BO 45 MOVE IN 45 TULA micro	42	007-1965780



TULA nano suspended

MOVE IT 25 / 25 S / 45
050-0811418F



Projet / Type

Notes

Quantité / Date

Rendu des couleurs



TM30 colour vector graphic



The black line represents the black body reference. The red line indicates the results of the test light source. The deviation from the test light source to the reference is shown and is marked by arrows. The shorter the arrows, the higher the color rendering.