

# SONIC switch direct / indirect asymmetric power

free standing centric pole

059-7941517P



Projet / Type

Notes

Quantité / Date



## Général

Sol, Sur pied

blanc, RAL 9010 <sup>1</sup>

IP20

Indirect 9840 lm

direct 4260 lm

total 14100 lm

## LED

3000 K

CRI  $\geq 80$

L90 / 50000 h

MacAdam initial  $\leq 3$  SDCM

MR 0.54

MDER 0.49

## Optique

Microprismatic

microprismatic

UGR  $\leq 16$

PstLM  $\leq 1.0$  <sup>2</sup>

SVM  $\leq 0.4$  <sup>2</sup>

## Electrique

commutateur non gradable

220-240 V

système 105 W

système 134 lm/W<sup>3</sup>

CP1

## Physique

barre excentrique 2050 mm

diamètre 500 mm

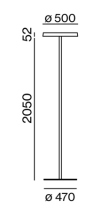
hauteur 2102 mm

Lampadaire avec tête de luminaire conique en fonte d'aluminium injectée ; pied rond avec cavité pour pied de table ; tube support centré rond en aluminium ; surface thermolaquée blanc ; caractéristique de rayonnement directe/indirecte ; partie éclairage indirect avec platines en biais dédiées pour une caractéristique de diffusion asymétrique ; partie indirecte recouverte avec verre acrylique clair ; partie directe : diffuseur microprismatique PMMA ; éclairage totalement homogène grâce à la mise en œuvre d'une feuille de diffusion sur une base de polycarbonate ; meilleur rapport de l'effet de diffusion par rapport à la translucidité ; UGR  $\leq 16$  ; couleur de lumière 3000 K ; binning initialement MacAdam  $\leq 3$  SDCM ; CRI  $\geq 80$  ; min. 90 % du flux lumineux au bout de 50000 heures de service ; LEDs à efficacité énergétique avec rendu élevé des couleurs ; indice de protection IP20 ; CP1 ; 220-240 V ; convertisseur inclus, non dimmable ; incl. câble raccordement (3m) avec fiche contact de protection ; accessoires doté de propriétés d'absorption acoustique : éléments acoustiques en feutre PET recyclé à 50 % au moins, autoportant, haute qualité (performances acoustiques élevées grâce à un matériau doublé) ou comme abat-jour à effet acoustique (large sélection de couleurs) doué de propriétés insonorisantes ; source lumineuse remplaçable par un professionnel agréé ; dispositif de commande remplaçable par un professionnel agréé ;

## Répartition de la lumière



## Dessin de fabrication



<sup>1</sup> Code RAL

<sup>2</sup> Valeur du produit contenant à pleine charge (non atténué)

<sup>3</sup> y compris la prise en compte des pertes optiques, des pertes de l'unité de contrôle interne et de l'efficacité du dispositif d'exploitation

## Notice de montage



# SONIC switch direct / indirect asymmetric power

free standing centric pole

059-7941517P



Projet / Type

Notes

Quantité / Date

## Facteur de maintenance

| Temps de fonctionnement [h] | 10 000                              | 20 000 | 30 000            | 40 000                                     | 50 000 |
|-----------------------------|-------------------------------------|--------|-------------------|--|--------|
| LLMF                        | 0.98                                | 0.95   | 0.93              | 0.91                                       | 0.9    |
| LSF                         | 1                                   | 1      | 1                 | 1  | 1      |
| MF                          | LMF × RSMF × LLMF × LSF             |        | RSMF <sup>a</sup> | Facteur de maintenance des parois du local |        |
| MF                          | Facteur de maintenance              |        | LLMF              | Facteur de maintenance du flux lumineux    |        |
| LMF <sup>a</sup>            | Facteur de maintenance du luminaire |        | LSF               | Facteur de survie des lampes               |        |

<sup>a</sup> Selon "CIE 97, Maintenance of indoor electric lighting systems", 2005, ISBN 3-900-734-34-8. Les valeurs doivent être déterminées par le planificateur.

## Types de disjoncteurs

| Type de disjoncteur automatique | Nombre de luminaires |
|---------------------------------|----------------------|
| B10                             | 21                   |
| B13                             | 27                   |
| B16                             | 29                   |
| C10                             | 35                   |
| C13                             | 45                   |
| C16                             | 57                   |

## Accessoires acoustiques

### ABSORBER RING

| COULEUR     | Ø (MM) | NUMÉRO(S) ARTICLE(S) |
|-------------|--------|----------------------|
| marble grey | 1280   | 059-771111D          |
| noir        | 1280   | 059-771111L          |
| blanc       | 1280   | 059-771111W          |



### SOUNDCAP

| COULEUR              | Ø (MM) | NUMÉRO(S) ARTICLE(S) |
|----------------------|--------|----------------------|
| marble grey          | 527    | 059-773111D          |
| felt grey            | 527    | 059-773111G          |
| noir                 | 527    | 059-773111L          |
| blanc                | 527    | 059-773111W          |
| couleurs acoustiques | 527    | 059-773111X          |

