

# SOUNDCATCHER soft square 1000 light acoustic

suspended

091-3180638B 091-312120B



Proyecto / Tipo

Notas

Cantidad / Fecha



## General

negro intenso | RAL 9005 <sup>1</sup>

anthracite

PET felt (made of at least 50% post-consumer recycled material)

IP20

1580 lm

## LED

4000 K

IRC  $\geq 80$

L90 / 50000 h

MacAdam inicial  $\leq 3$  SDCM

MR 0.72 | MDER 0.65

## Óptico

Reflector dark chrome | symmetric

UGR  $\leq 19$  |  $\geq 65^\circ$   $< 1500$  cd/m<sup>2</sup>

PstLM  $\leq 1.0$  <sup>2</sup> | SVM  $\leq 0.4$  <sup>2</sup>

## Eléctrico

DALI-2 | 1 DALI Addr.

CP1 | 220-240 V

sistema 13.7 W

sistema 115 lm/W <sup>3</sup>

## Físico

varilla 977 mm

diámetro 240 mm | altura 45 mm

<sup>1</sup> Código RAL

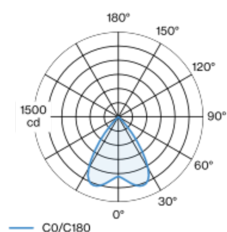
<sup>2</sup> Valor del producto continente a plena carga (no atenuado)

<sup>3</sup> incluida la consideración de las pérdidas ópticas, las pérdidas de la unidad de control interno y la eficiencia del dispositivo operativo



Elemento acústico de fieltro PET al menos un 50% reciclado y autoportante de calidad superior con propiedades de absorción del sonido; en distintas formas; estructura de dos niveles; forma opcionalmente cuadrada, redonda o octogonal; aptos para el montaje individual o en grupo; superficie de gran calidad óptica y táctil; cavidades con efecto acústico; superficie de absorción sonora grande; absorción del sonido directo y del reflejado por el techo; con ello gran rendimiento acústico; montaje suspendido con MITA circle 240 acoustic suspended (LUMINAIRE o BLIND SUSPENSION); LUMINAIRE: cuerpo con forma de anillo y fabricado en aluminio; forma extremadamente esbelta; superficie con recubrimiento de pintura en polvo; suspendido; con suspensión acortable de tubo pendular (cromo), línea de alimentación en tubo pendular; driver instalado en el baldaquino; reflector de alto brillo con óptica facetada; LEDS de alta eficiencia que proporcionan una alta reproducción cromática; opcionalmente con sensor

## Distribución luminosa



## Diseño del producto

